



VILLE DE NICE

**AIDE A LA REECRITURE
DE SCENARIOS DE LONGS METRAGES
ET D'ŒUVRES AUDIOVISUELLES DE LONGUE DUREE**

DOSSIER DE CANDIDATURE 2018

Envoi des dossiers avant le 31 mai 2018 (cachet de la poste faisant foi)

Titre du scénario :

Société de production :

Adresse :

Code postal :

Ville :

Tel :

Portable :

Mail :

Nom du producteur délégué :

Auteur(s)

Nom :

Adresse :

Code postal :

Ville :

Tel :

Portable :

Mail :

Nom :

Adresse :

Code postal :

Ville :

Tel :

Portable :

Mail :

Genre

Long métrage cinéma

Téléfilm

Durée :

Série

Nombre d'épisodes :

« Je déclare exact l'ensemble des informations et documents fournis dans le cadre de cette demande. »

Fait à :

Le :

Signature :

Cadre réservé à la Direction du Cinéma

N° dossier :

Date de réception :

**Fiche d'inscription à retourner signée,
avec l'ensemble du dossier en 6 exemplaires.**

Projet en cours de réécriture

(avec ou sans résidence)

Pièces constitutives du dossier

- Formulaire d'inscription complété et signé
- Résumé court du projet
- Copie du scénario
- Note d'intention du scénariste
- Note précisant les axes de réécriture et éventuellement la liste des collaborateurs.
- CV du ou des auteurs et du réalisateur
- Filmographie de la société de production
- Note d'intention du producteur
- Justificatifs des dépenses engagées pour le scénario
- Déclaration sur l'honneur attestant que la société de production est à jour de ses cotisations sociales.
- Accord de la société de diffusion, en cas de production audiovisuelle
- Calendrier prévisionnel de production
- 3 exemplaires du DVD du premier film ainsi qu'un lien de visionnage, dans le cas d'un seul film réalisé par l'auteur

Éléments complémentaires de nature à enrichir le dossier

- Accord de la société de distribution, en cas de production d'un long métrage de cinéma
- Accords des agents du réalisateur et des comédiens
- Éléments relatifs au financement et à la distribution du film.
- Toute autre pièce concernant la préparation du film

Film en cours de production

Pièces constitutives du dossier

- Formulaire d'inscription complété et signé
- Lettre de demande du producteur
- Résumé court du projet
- Copie du scénario
Dans le cas d'un projet étranger, copie du scénario traduit en français
- Casting confirmé
- Plan de financement définitif
- Plan prévisionnel de production
- CV du ou des auteurs et du réalisateur
- Filmographie de la société de production
- Déclaration sur l'honneur attestant que la société de production est à jour de ses cotisations sociales.

Éléments complémentaires de nature à enrichir le dossier

- Accords contractés avec la société de distribution et/ou de diffusion.
- Éléments relatifs au financement et à la distribution du film
- Toute autre pièce concernant la préparation du film